**Государственное бюджетное общеобразовательное**

**учреждение города Москвы**

**«Школа № 41 имени Григория Алексеевича Тарана»**

**КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ**

**КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО**

**УСКОРЕННОГО ПОГРУЖЕНИЯ В МЕДИАСРЕДУ**

Захарова Галина Леонидовна,

 специалист по связям

с общественностью

**г. Москва, 2023г.**

*Цель практики:*

* формирование медиакомпетентной личности
* знакомство учащихся с теоретическими понятиями и терминами посредством одновременного выполнения практических заданий
* приобретение обучающимися в процессе работы над краткосрочным проектом основных профессиональных навыков, умений и знаний

*Задачи практики:*

* качественная подготовка учащихся к освоению будущей профессии
* обучение самовыражению посредством медиа
* развитие способности к критическому восприятию, оценке, пониманию и анализу получаемой информации
* развитие коммуникативных способностей

*Этапы реализации практики:*

* подготовительный: включает в себя знакомство с терминологией, соответствующей теме и задаче краткосрочного проекта, подготавливает к вхождению в роль корреспондента и видеомонтажера
* адаптационный: учащиеся приспосабливаются к новым для них условиям, осознают и принимают новые социальные роли
* деятельностный: процесс написания сценария, съёмка и монтаж видеоролика

*Методы реализации практики:*

* командный подход
* распределение обязанностей
* выработка алгоритма работы
* составление графика действий по времени
* практическая реализация проекта
* оценка

*Описание практики:*

Наша школа в 2022 году вошла в проект «Медиакласс в московской школе», и учащиеся 10 медиакласса сразу начали своё обучение не только с освоения теоретических основ, но и одновременного применения полученных знаний на практике путём реализации краткосрочных проектов.

Помимо практического значения такой подход позволяет учащимся быстрей определиться с пониманием правильности выбора предпрофильного класса, его специфики.

Так, работа корреспондентом потребует от ученика определённых коммуникативных качеств: эмпатии, инициативности, гибкости, тактичности, доброжелательности, общительности, точность речи и тому подобное.

Работа монтажера очень кропотливая и к человеку, её выполняющему, тоже есть определённый набор требований: усидчивость, стрессоустойчивость, педантичность, повышенный уровень внимательности.

В случае если учащийся в течение работы над несколькими краткосрочными проектами не открывает в себе ни одного из данных профессиональных наборов – это даёт ему повод задуматься о своих настоящих интересах и своевременно сделать выбор в их пользу.

Таким образом, начиная с сентября, учащиеся 10 медиакласса включились в реализацию проектов, куда входило выдвижение идеи, составление сценария, выполнение, предоставление готового продукта, коллективное обсуждение, оценка.

Всего же с 1 октября по 30 декабря 2022 года учащиеся медиакласса сняли более 40 сюжетов на различные темы, среди которых:

* цикл «Библиотека»
* цикл «Акция чистые руки»
* циклы «День отца» и «День матери», куда вошли и стрит-токи
* сюжеты об экскурсии в «Еврейский музей и центр толерантности»
* интервью и репортажи

Всё это позволило десятиклассникам в дальнейшем сравнить качество своих первых проектов с тем, которое они стали показывать по истечении короткого времени, самостоятельно проанализировать и сделать выводы о своём росте и правильном применении полученных навыков и знаний. Многие из них были поражены своими результатами, достигнутыми за столь короткий срок.

Одновременно такая работа с проектами дала возможность некоторым ученикам ещё на начальном этапе задуматься о правильности выбора профильного направления и перейти в другой предпрофессиональный класс.

И, конечно, в ходе работы над проектами десятиклассники освоили определённый набор журналистских терминов, который повысил их интерес к дальнейшему обучению и профессии в целом.

Все свои работы учащиеся медиакласса выкладывают в школьных группах в социальных сетях ВКонтакте, Телеграмм и Одноклассники, в собственной группе ВКонтакте: <https://vk.com/club217563742> и на собственном YouTube – канале: <https://www.youtube.com/channel/UC3c-jXTo9oWxknFq-qNy9Dg>

Пять проектов учащихся в жанре интервью заявлены к участию в городском конкурсе журналистики и школьных СМИ «Медиастарт» и четыре выбраны для творческого зачёта по ПОБГ в рамках осваиваемой специальности «Оператор видеозаписи».

*Выводы:*

Работа над краткосрочными проектами позволила учащимся:

* выбрать наиболее интересную им специализацию, например, корреспондента, монтажера или сценариста
* определиться с тематикой для долгосрочного проекта
* проявить бо́льшую заинтересованность к получению профессии в медиасфере и медиапроизводстве

*Перспективы развития:*

* изготовление качественных медиапродуктов
* участие в конкурсах разного уровня
* подготовка почвы для дальнейшего успешного старта в сфере СМИ
* накопление и передача опыта следующему классу – участнику проекта